

1. OPIS:

Kvalitetna, vodootporna emulzija za rad sa vodenim bojama, bez organskih rastvarača. Plave je boje sa dobrom providnošću. Senzibilize se pomoću diazo praha (oznaka A2). Može se senzibilisati i pomoću amonijum bihromata.

2. PREDNOSTI ZA KORIŠĆENJE:

Ova emulzija ima 40% čvrste materije, ali je prilagođene viskoznosti za primeni na širokom spektru sito svila. Jednostavna je za rad. Ima dobru rezoluciju i visoku definiciju ivica. Posедуje visoku otpornost na abraziju, pa je pogodna za vrlo velike tiraže u štampi.

3. TEHNIKA NANOŠENJA EMULZIJE NA SITO:

Posle senzibilizacije ostavite emulziju nekoliko sati da odstoji, da ispusti mehuriće vazduha koji su se uvukli prilikom mešanja. Zaostali mehurići mogu ostaviti sitne rupice na šablonu. Nanosite lagano, sa dovoljnim pritiskom prema situ. Pored ručnog nanošenja, ova emulzija je pogodna i za mašinsko nanošenje na sito.

| vrsta svile | oslojavanje | debljina šablona u mikronima |
|-------------|-------------|------------------------------|
| 43 T | 1 / 1 + 2 | 10 |
| 43 T | 2 / 2 | 14 |
| 77 T | 2 / 3 | 16 |
| 120 T | ' 1 / 2 | 6 |
| 120 T | 2 / 3 | 11 |
| 120 T | 2 / 3 + 2 | 13 |

Dodatni sloj emulzije posle sušenja šablona doprinosi da šablon postane ravniji, a ne povećava značajno debljinu šablona. Kada na šablonu prevladavaju polja u negativu, povećajte debljinu šablona za 3 – 4 mikrona, u poređenju sa pozitivnom grafikom. Za vrlo velike tiraže u štampi (više desetina hiljada otisaka), dodajte jedan sloj emulzije sa strane rakela. Povećajte vreme snimanja za 20 – 30% i rezultati će biti fantastični.

4. KVALITET ŠABLONA:

Rezolucija je odlična i dostiže 60 mikrona. Definicija je vrlo dobra. Posle snimanja šablon postaje tvrd, pa se može upotrebiti pumpa visokog pritiska za otvaranje šablona. Šablon se može otvrdnuti hemijskim putem pomoću preparata Fotechem 2100. Mehanička otpornost se mnogostruko uvećava, pa dobijate trajni šablon. Odslojavanje ovakvog šablona nije više moguće.

5. USKLADIŠTENJE:

Nesenzibilisana se čuva najmanje godinu dana. Senzibilisana pomoću diazo praha, na 20°C – oko 3 nedelje, a oslojeno sito oko nedelju dana. Čuvajte emulziju od smrzavanja. Posle smrzavanja postaje neupotrebljiva.

6. VREME SNIMANJA:

donja tabela je iskustvo napravljeno pomoću metal halogene lampe od 5 kW na udaljenosti od 100 cm. Lampa ima manje od 100 sati prethodnog rada.

| nanošenje emulzije | vrsta svile | vreme u sekundama |
|--------------------|---------------|-------------------|
| ' 1 / 2 | 120 T bela | 40 |
| ' 1 / 2 | 120 T obojena | 80 |
| 2 / 3 | 120 T bela | 50 |
| 2 / 3 | 120 T obojena | 75 |
| 2 / 3 + 2 | 120 T obojena | 100 |
| 2 / 3 | 77 T obojena | 150 |
| 2 / 2 | 43 T bela | 170 |

7. ČIŠĆENJE ŠABLONA:

Posle štampanja, što je moguće pre, uklonite ostatke boje sa šablona pomoću odgovarajućeg rastvarača. Zatim nanesite odgovarajuće sredstvo za skidanje emulzije (rastvor 100 g praha 2044 u 5 litara vode, ili pasta 2005, ili radni rastvor preparata 2048). Ostavite preparat da deluje 10 – 15 minuta, pa ga isperite vodom visokog pritiska. U slučaju otežanog skidanja, ponovite postupak.

Duhovi se uklanjaju sa šablona pomoću kombinacije preparata Fotechem 2080 + 2085, ili pomoću gela Fotechem 2089.

8. CLEAN-MIX: je najefikasniji sistem za uklanjanje ostataka boje, emulzije i duhova, sve u jednom prolazu.

N.B. Ove tehničke informacije se objavljuju isključivo u informativnom smislu. Svi objavljeni rezultati su napravljeni na osnovu laboratorijskih ispitivanja. Dobavljač otklanja od sebe ma kakve posledice nepravilne primene proizvoda od strane kupca. Proizvod je namenjen isključivo za industrijsko korišćenje u domenu sito štampe od strane kvalifikovanog osoblja.