

# TEHNIČKO UPUTSTVO - FOTECAP CIRKON

## Fotopolimerni kapilarni film



### 1. OPIS:

Ovaj kapilarni film ne sadrži diazo. Vrlo je dugovečan film. Posедуje dobru elastičnost i vrhunsku prionljivost na poliesterske i čelične mrežice svih brojeva. Isporučuje se na poliesterskom nosaču debljine 75  $\mu$ , u više različitih debljina, u rolni, ili konfekcioniran u tabacima.

Potrebno vam je kratko vreme za izradu šablona pomoću ovog filma. Dobićete šablon vrlo oštih ivica – rezolucija i definicija su izrazito kvalitetni, čak i za vrlo velike tiraže u štampi.

Film poseduje savršenu otpornost na razređivače. Šablon se, posle upotrebe, može očistiti sa sita. Za skok u kvalitetu proizvodnje ne treba vam investicija u opremu.

### 2. TEHNIČKE PREDNOSTI:

Ako napravite pravu kombinaciju debljine filma i broja svile, sa kapilarnim filmom Cirkon napravićete savršeni šablon sa niskim Rz faktorom. Možete da dostignete vrednost Rz faktora od 2 – 5  $\mu$ , sa debljinom šablona od 3 – 5  $\mu$  ispod svile. Ovakav tanak, ravan šablon je savršen za štampanje pomoću UV boja.

Na obojenoj ili čeličnoj mrežici ovaj film ima neprevaziđenu rezoluciju i definiciju. Takođe, na obojenoj ili čeličnoj svili, ovaj film ima vrlo široku lepezu osvetljavanja.

Na beloj svili film pokazuje dobre rezultate.

Film ima produžen životni vek, čak i u lošim klimatskim uslovima. U dobrim uslovima film ima praktično neograničeni rok trajanja.

Pošto u sebi ne sadrži diazo, posle uklanjanja šablona ne ostaju fleke. Vrlo brzo se otvara i tanki i debeli šablon.

Uobičajeni svetlosni izvori koji se uspešno koriste za snimanje drugih emulzija, mogu se koristiti i za snimanje kapilarnog filma Cirkon.

### 3. PRIMENA:

Ovaj film je namenjen za štampanje finih polutonova i vrlo tankih linija koristeći boje na bazi rastvarača i standardne UV boje.

Visoko kvalitetni otisci i posle velikih tiraža (20 – 50.000 otisaka).

Sa ovim filmom ćete brzo i lako uvek praviti tanke i ravne šablone i kvalitetno štampati CD, elastične membrane, štampana kola, fini polutonovi štampani klasičnim ili UV bojama, kao i ostale slične aplikacije.

## Fotopolimerni kapilarni film

### 4. NAČIN KORIŠĆENJA:

Pažljivo odmastite sito. Ako je svila nova upotrebite kombinovani abrazivni odmašćivač F. 2023.

Za zadržavanje jednoličnog sloja vode na situ nanosite F. 2025 i isperite ga. Sa strane štampe pustite lagani mlaz vode da teče. Tako ste zadržali uniforman sloj vode na situ. Film priljubite uz svilu na strani štampe i rakel-gumom istisnite višak vode iz sita.

Za povećanje oštine otiska i postizanje jako velikih tiraža u štampi, može se koristiti, uz pomoć emulzije F. 1850, indirektno/direktni metod nanošenja kapilarnog filma na situ. Na taj način vreme osvetljavanja šablona na žutoj svili povećava se za 50%.

### Više vidi na filmovima:

Nanošenje kapilarnih filmova na situ – video: <http://www.youtube.com/watch?v=qCTzDvHSzCE>

Kako napraviti šablon sa kapilarnim filmom? Kako očistiti šablon od kapilarnog filma? - video: <http://www.youtube.com/watch?v=gXAo4F9orLM>

### 5. ISPIRANJE:

Pomoću mlaza vode primenjenog sa obe strane sita. Brže će se otvoriti šablon sa tankim, nego sa debelim filmom. Ispirajte pažljivo dok se šablon ne otvori u potpunosti.

### 6. NAKNADNO OSVETLJAVANJE:

Za postizanje najveće otpornosti šablona na boju, razređivače, kao i sredstva za pranje, uputno je naknadno osvetliti otvoren i osušen šablon.

### 7. POJAČAVANJE ŠABLONA:

Za veću trajnost šablona, za veće brzine u štampanju i potpuno ispunjenje šablona, savetuje se nanošenje jednog dopunskog sloja emulzije F. 1850 na stranu rakel. Ovaj dopunski sloj se nanosi posle sušenja filma na situ, a pre skidanja zaštitne poliesterske folije sa filma. Debljina šablona se ne menja, a vreme za snimanje se uvećava za 50% od vremena iz tabele.

### 7. POJAČAVANJE ŠABLONA:

Za veću trajnost šablona, za veće brzine u štampanju i potpuno ispunjenje šablona, savetuje se nanošenje jednog dopunskog sloja emulzije F. 1

### 8. KVALITET ŠABLONA:

Važno je da se nađe ispravna kombinacija broja niti svile i debljine suvog kapilarnog filma. Ako se koristi standardni vodeni metod, debljina šablona može da varira +/- 1 $\mu$ .

Ako se koristi indirektno/direktni metod (pomoću emulzije F.1850), debljina šablona se povećava za cca 8 $\mu$ . Samo sa Fotecap Cirkon kapilarnim filmom možete da napravite vrlo tanak i ravan šablon, sa takvim šablonom i minimalnom količinom boje napravićete otisak koji će imati vrlo oštre ivice.

Šablon napravljen pomoću kapilarnog filma značajno smanjuje troškove boje u štampanju, a istovremeno visoko podiže kvalitet otiska.

**9. SKLADIŠTENJE:**

Polimerni kapilarni film se čuva u lošim klimatskim uslovima do godinu dana. U dobrim uslovima rok trajanja je gotovo neograničen.

**10. BLOKIRANJE OTVORENIH DELOVA ŠABLONA:**

Za blokiranje otvorenih delova šablona možete koristiti vodorastvorljive filere: F. 2060 plavi ili F.2070 crveni.

**11. UKLANJANJE ŠABLONA:**

Za uklanjanje šablona napravljenog pomoću kapilarnog filma mogu se koristiti sva uobičajena sredstva – F.2044 prah (rastvoriti u vodi); F. 2005 pastu (direktna primena), ili F. 2048 tečni koncentrat (rastvoriti u vodi).

**12. UKLANJANJE DUHOVA:**

Za uklanjanje duhova preporučujemo korišćenje preparata F. 2089.

**N.B.** Ove tehničke informacije se objavljuju isključivo u informativnom smislu. Svi objavljeni rezultati su napravljeni na osnovu laboratorijskih ispitivanja. Dobavljač otklanja od sebe ma kakve posledice nepravilne primene proizvoda od strane kupca. Proizvod je namenjen isključivo za industrijsko korišćenje u domenu sito štampe od strane kvalifikovanog osoblja.